



Ambasciata d'Italia
in Turchia
İTALYA BÜYÜKELÇİLİĞİ

COMUNICATO STAMPA N° 7/2018

IT/

2018
FARE CINEMA
I Mestieri del Cinema

**I edizione di "Fare cinema" – Settimana del cinema italiano nel mondo
(22 – 25 maggio 2018)**

**1. DÜNYADA
İTALYAN SİNEMASI HAFTASI**

I SETTIMANA DEL CINEMA ITALIANO
NEL MONDO

22-25 MAYIS 2018
Girişler ücretsizdir / Ingresso libero

**ÇANKAYA BELEDİYESİ
YILMAZ GÜNEY SAHNESİ**
Maltepe Mahallesi, Müjde Sk. No:14
(Maltepe Camii Karşısı) Ankara

Bilgi için / Per informazioni:
İtalya Büyükelçiliği Kültür Ofisi
Tel. 0 312 4574200 (277)
e-mail: ankara.culture@esteri.it
www.ambankara.esteri.it
@italyinturkey

2018
FARE CINEMA
The Italian Movie Industry

#VIVEREALLITALIANA



Çankaya
BELEDİYESİ

ISTITUTO
italiano
di CULTURA

BAŞKENT
ÜNİVERSİTESİ

Uçun Süpürge

macrocenter

Verrà inaugurata il prossimo martedì 22 maggio alle ore 19:00 presso il Teatro Yılmaz Güney di Ankara la Prima edizione dell'iniziativa **"Fare cinema" - Settimana del cinema italiano nel mondo**, che si svolgerà fino a venerdì 25 maggio e sarà dedicata ai "mestieri del cinema", ossia a tutte quelle professionalità - attori, registi, sceneggiatori, direttori di fotografia, compositori, costumisti - che compongono la complessa macchina della produzione cinematografica e che contribuiscono al successo del cinema italiano.

La settimana del cinema italiano verrà inaugurata alla presenza dell'Ambasciatore d'Italia in Turchia Luigi Mattiolo e del Vice Sindaco della Municipalità di Çankaya, Gülsün Bor Güner. A seguire è previsto un



concerto di musiche di cinema italiano dell'Orchestra Akademik Baskent diretta dal Maestro Ertug Korkmaz con la partecipazione straordinaria del Maestro Alessandro Molinari, di cui verranno eseguite alcune composizioni. Alle ore 20:45 verrà proiettato per la prima volta ad Ankara l'acclamato film **"Ella & John"** (The Leisure seeker) del regista Paolo Virzì, il suo primo lavoro in inglese presentato alla 74ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia con protagonisti Helen Mirren e Donald Sutherland.

La rassegna "Fare cinema" è organizzata in collaborazione con l'Istituto di Cultura di Istanbul, la Municipalità di Çankaya, l'Università di Başkent, l'ONG turca "Flying Broom" e Macrocenter e presenta un ricco programma di proiezioni e incontri.

I quattro film in programmazione per questa edizione, di cui due premiere ad Ankara, offrono una panoramica della nuova scena del cinema contemporaneo nazionale. Il 23 maggio alle 18.00 sarà proiettato il film *"Bianca come il latte, rossa come il sangue"* del regista Giacomo Campiotti tratto dall'omonimo romanzo di Marco D'Avenia. Il 24 maggio alle 18.00 si terrà la conferenza della prof.ssa H. Hale Kunucen, Capo del Dipartimento di Radio-TV e Cinema dell'Università di Baskent, sul tema "Influenza e tracce del cinema italiano sul cinema internazionale". A seguire verrà proiettato per la prima volta ad Ankara l'ultimo film dei fratelli Paolo e Vittorio Taviani, *"Una questione privata"*, in commemorazione del compianto regista Vittorio Taviani recentemente scomparso. Il 25 maggio alle 18.00 la critica cinematografica Alin Tasciyan presenterà il film della regista Francesca Comencini *"Amori che non sanno stare al mondo"*, in concorso per il premio FIPRESCI nell'ambito del Festival del Cinema delle Donne Flying Broom. A seguire verrà proiettato il film *"Un giorno speciale"* della stessa regista.

La Settimana del Cinema italiano nel mondo è un'iniziativa innovativa, volta a promuovere la grande tradizione italiana di cinema di qualità e la produzione cinematografica contemporanea nazionale, quali parti integranti della promozione del marchio Italia nel mondo. "Fare Cinema" fa parte delle azioni previste dal Piano di promozione integrata "Vivere ALL'Italiana", ideato e sviluppato dalla Farnesina insieme al Ministero dei Beni Culturali e del Turismo e a quello dell'Istruzione, che attraverso la rete di Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura, promuove la cultura italiana nel mondo quale componente strategica della politica estera del Paese. Insieme all'arte, all'agroalimentare e al design, il cinema è infatti uno dei pilastri della cultura italiana ed uno degli assi prioritari della strategia di promozione

#VIVEREALLITALIANA